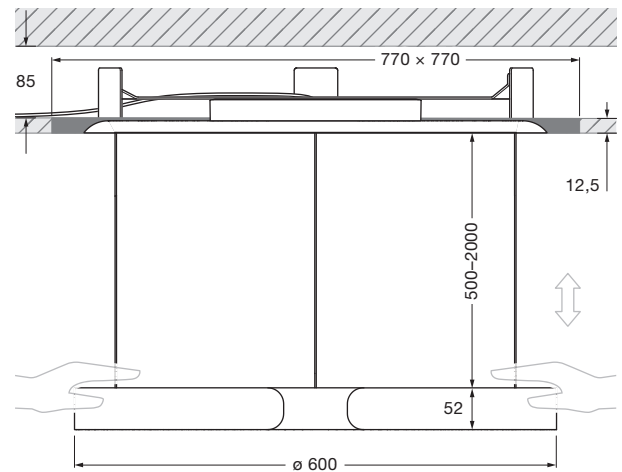


## Mito sospeso 60 var pure Datenblatt

Ringförmige LED Pendelleuchte mit beidseitigem Lichtaustritt und einem Durchmesser von 60 cm. Es stehen zwei Lichtwirkungen zur Wahl. table (wide) für die Anwendung über Tischen – breit abstrahlendes Licht nach unten und oben. room (narrow) für frei im Raum hängende Leuchten – gebündeltes Licht nach unten, diffuses Licht nach oben. Die Pendellänge ist stufenlos einstellbar von 50–200 cm.

Version mit Einputzelement zur deckenbündigen Montage in Hohlraumdecke und integriertem Vorschaltgerät, Anschluss an 230 V AC Netzspannung. Steuerbar über »touchless control« (Gestensteuerung am head), Occhio air oder DALI, alternativ dimmbar via Phasenabschnittdimmer\*. Die Farbtemperatur ist stufenlos steuerbar via »touchless control«, Occhio air oder DALI von 2700–4000 K (optional 2200–3500 K) oder voreinstellbar (2700 / 3000 / 3500 / 4000 K).



inkl. Vorschaltgerät (revisionierbar)

Maße in mm

### technische Daten Mito sospeso 60 var pure

Eigenschaften	Material	Aluminium, Stahl, lackiert, PVD-beschichtet, Kunststoff, optischer Silikon, Fiberglas
	Höhenverstellung	500–2000 mm (variabel)
	Gewicht (Leuchte + Einbauplatte)	6,0 kg + 11,2 kg
Oberfläche	head	bronze, gold matt, rose gold, silber matt, weiß matt, schwarz matt, phantom, black phantom
	Baldachin	weiß matt, schwarz matt
Occhio »color tune« LED	mittlere Lebensdauer	> 50.000 Std.
	Energieeffizienzklasse (Lichtausbeute)	G (59 lm / W)
	Leistung	LED 60 W (inkl. Occhio Vorschaltgerät 66 W, standby < 0,5 W)
	Farbwiedergabeindex	high color; CRI Ra 95
	Farbtemperatur (Farbkonsistenz)	2700–4000 K (2-step)      2200–3500 K (2-step 2200 K, 3-step 3500 K)
Elektrik	Dimmung	»touchless control«, Occhio air (optional), DALI oder via Phasenabschnittdimmer*
	Anschluss	230 V AC
	Powerfaktor Netzteil (cos φ1)	0,9
	Flimmer / Stroboskop-Effekt	1 (PstLM) / 0,9 (SVM)
	zulässige Betriebsbedingung	max. 30°C nur im Innenbereich betreiben

\* Liste kompatibler Dimmer: [www.occhio.com/dim](http://www.occhio.com/dim), Phasenabschnittdimmer, Occhio air und DALI nicht kombinierbar

## Mito sospeso 60 var pure Lichtwirkungen



### table (wide)

breit abstrahlendes Licht (oben und unten),  
Lichtkegel ca. 80° (unten)

inserts: wide / flood

Lichtstrom : high color 60 W 3330 lm

UGR (4H8H) < 19



### room (narrow)

gebündeltes Licht nach unten, Lichtkegel ca. 50°,  
diffus nach oben

inserts: narrow / diffuse

Lichtstrom : high color 60 W 3210 lm

UGR (4H8H) < 19\*

\*Die standardisierte Angabe von Blendungswerten (UGR Wert – 4H8H) ist für ringförmige Leuchten nur bedingt aussagekräftig. In den meisten realen Anwendungen ergibt sich aus einer individuellen Berechnung ein UGR Wert < 19. Daher empfehlen wir immer eine Berechnung durchzuführen die auf Wunsch gerne auch durch unsere Lichtplanungsabteilung ([lightingdesign@occhio.de](mailto:lightingdesign@occhio.de)) erstellt werden kann.

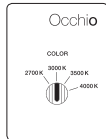
## Steuerungsmöglichkeiten

### Steuerung

#### Mito set box



sospeso / aura / sfera / sfera su / volo



soffitto / alto flat / aura alta



alto & alto side

#### sospeso / aura / sfera / volo:

COLOR (Sensor off)  
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)  
Phasenabschrittdimmung möglich

PRESET (sospeso / aura / volo)  
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)  
up / down Lichtintensität einstellbar (5 Stufen)

PRESET (sfera)  
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)  
Lichtintensität einstellbar (5 Stufen)

#### SENSOR

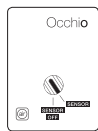
»touchless control« (Gestensteuerung)  
schalten, dimmen, up/down fading\*  
»color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)  
keine externe Dimmung möglich

#### soffitto / alto / alto side / aura alta:

COLOR  
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)  
Phasenabschrittdimmung möglich

\*nicht bei sfera

#### Mito »air« box



sospeso / aura / sfera / volo



alto & alto side



**Occhio air** (Bluetooth- Steuerung über Occhio air App) oder »air« controller (optional)  
Steuerung einzelner Leuchten, Gruppen und Szenen

#### sospeso / aura / sfera / volo:

SENSOR  
»air« + »touchless control« (Bluetooth- und Gestensteuerung)  
Steuerung via »touchless control« und Occhio air App oder »air« controller

#### SENSOR OFF

»air«  
Steuerung via Occhio air App oder »air« controller  
schalten, dimmen, up/down fading  
»color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)



terra / raggio / largo / soffitto / alto flat / aura alta

#### terra / largo / raggio:

»air«, »touchless control« (largo / raggio / terra) und »body sensor« (raggio / terra) (Bluetooth- und Gestensteuerung) Steuerung via »touchless control«, »body sensor« und Occhio air App oder »air« controller

»ambient light control« (terra)  
Anpassung an das Umgebungslicht

»presence sensor« (terra)  
Anwesenheitserkennung und automatische Abschaltung über Bewegungssensor

Steuerung und Sensoren über »air« app deaktivier- und einstellbar

#### alto / alto side / aura alta:

»air« (Bluetooth-Steuerung)  
Steuerung via Occhio air App oder »air« controller  
schalten, dimmen, »color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar), up / down fading (aura alta)

Mit Mito »air« box ist keine externe Dimmung möglich

#### Mito DALI box (Steuerung über DALI)



sospeso / volo / soffitto / alto flat



aura / aura alta



alto & alto side up



alto & alto side track

#### sospeso / aura / aura alta / volo:

– Lichtfarbe einstellbar\*  
– stufenlos dimmbar  
– up + downlight getrennt steuerbar (zwei DALI Adressen benötigt)  
– kein »touchless control«, kein fading

#### soffitto / alto / alto side:

– Lichtfarbe einstellbar\*  
– stufenlos dimmbar

\* Zur Steuerung der Lichtfarbe ist eine DALI Steuerung DALI device type 8 (DT8) nötig. Weitere Hinweise unter [www.occhio.com/dali](http://www.occhio.com/dali)

## Mito sospeso 60 var pure DALI Anschlussschemata

Jedem DALI-Strang können max. 32 Mito sospeso zugeordnet werden.

Die Mito sospeso benötigt zwei DALI-Adressen je Leuchte, dadurch sind Ober- und Unterseite über eine eigene DALI-Adresse steuerbar. Die max. Leistung wird erreicht wenn beide DALI-Leuchten (Ober- und Unterseite) auf max. Helligkeit eingestellt sind (40 W = 20 W up und 20 W down; 60 W = 30 W up und 30 W down).

Die Mito sospeso können in bis zu 16 Gruppen organisiert und mit zusätzlich 16 Szenen (vordefinierte Einstellungen) versehen werden.

Über eine DALI-Kurzadresse können sie einzeln angesteuert und eingestellt werden, zusätzlich ermöglicht es der bidirektionale Datenaustausch den Zustand / Status von einzelnen Leuchten abzufragen.

Detaillierte Hinweise sind unter [www.occhio.com/dali](http://www.occhio.com/dali) zu finden.

